

Διεθνής Ημέρα Μουσείων 2018

ICOM -Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων -Ελληνικό Τμήμα

Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος

Η 18η Μαΐου έχει καθιερωθεί από το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM) ως Διεθνής Ημέρα Μουσείων με στόχο να γίνει ευρύτερα γνωστή η βασική αρχή του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων, δηλαδή ότι τα μουσεία πρέπει να είναι φορείς πολιτιστικών ανταλλαγών για την ενίσχυση της μάθησης, για την προώθηση της αμοιβαίας κατανόησης, για την ειρήνη και τη συνεργασία μεταξύ των ανθρώπων και των λαών.

Η 18η Μαΐου είναι αφιερωμένη κάθε χρόνο σε ένα συγκεκριμένο θέμα που αφορά στα μουσεία και στην προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς. Για το 2018, το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM) έχει επιλέξει το θέμα «**Μουσεία και (δια)δίκτυα. Νέες προσεγγίσεις, νέο κοινό**». Ως τιμώμενο δε μουσείο για το 2018, στο πλαίσιο της ειδικής θεματικής της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων, έχει επιλεγεί να είναι το **Μουσείο Τηλεπικοινωνιών Ομίλου ΟΤΕ**. Να θυμίσουμε ότι πέρυσι την τιμητική αυτή διάκριση είχε αποσπάσει το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος.

Στα πλαίσια του εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων από το ICOM-Ελληνικό Τμήμα, το **Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος** διοργάνωσε αφιερωματική εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στα Καλάβρυτα, την Παρασκευή 18 Μαΐου 2018 στον χώρο της Μαθητικής Εστίας και περιελάμβανε τρία μέρη:

Το πρώτο μέρος περιελάμβανε ένα επίκαιρο θεατρικό δρώμενο με θέμα τις διαφυλικές σχέσεις-τον κοινωνικό αποκλεισμό και ρατσισμό, που το απέδωσαν υπέροχα μαθητές και μαθήτριες του Γυμνασίου Καλαβρύτων και επιμελήθηκαν οι καθηγήτριες, η κ. Νίκη Καραφώτη Φιλολόγος και η κ. Κωνσταντίνα Χαρισίου, Φιλολόγος Ειδικής Αγωγής.

Στο δεύτερο μέρος παρακολουθήσαμε την ενδιαφέρουσα ομιλία-παρουσίαση με θέμα «**Ενσωμάτωση νέων τεχνολογιών στη διατήρηση και ανάδειξη της πολιτισμικής κληρονομιάς μας**», από τους εξαιρετικούς ειδικούς επιστήμονες, τη συμπατριώτισσά μας Αδαμαντία Παναγοπούλου, Υποψήφια διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Αρχαιολογίας Leiden της Ολλανδίας, και τον Μιχάλαρο Χριστόφορο, Συντηρητή Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, που με περισσή ενάργεια λόγου και εικόνας ανέπτυξαν τις νέες δυνατότητες και τα εργαλεία που παρέχουν οι

νέες τεχνολογίες στη διαφύλαξη, στην ανάδειξη αλλά στην εξασφάλιση της βιωσιμότητας της πολιτισμικής μας κληρονομιάς.

Η εκδήλωση έκλεισε με την τιμητική παρουσία της «Νεανικής Χορωδίας Μαθητών Δημοτικού και Γυμνάσιου Καλαβρύτων» που ερμήνευσε υπό τη διεύθυνση της εξαίρετου μουσικού και διευθύντριας του σχολείου, κυρίας Τσουρούτη Πηνελόπης έργα μεγάλων Ελλήνων συνθετών και ποιητών, όλα επιλεγμένα με προσοχή και σεβασμό με το ύφος και το πνεύμα της ημέρας. Στο Αρμόνιο: η Μαθήτρια Τοπουζίδου Χριστίνα

Στο τέλος απονεμήθηκαν αναμνηστικά δώρα στους συντελεστές της εκδήλωσης που απέσπασαν το ζεστό χειροκρότημα και τα ευμενή σχόλια του κοινού. Και δικαίως. Γιατί, το απλό και το λιτό έχουν πάντοτε μια ιδιαίτερη αίσθηση ομορφιάς.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν: ο Δήμαρχος Καλαβρύτων κ. Γεώργιος Λαζουράς που απηύθυνε θερμό χαιρετισμό, ο πρώην Δήμαρχος Καλαβρύτων και Βουλευτής Αχαΐας κ. Αθανάσιος Παπαδόπουλος, Δημοτικοί Σύμβουλοι, Δ/ντές και εκπαιδευτικοί των σχολικών μονάδων της πόλης, εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων και πολύς κόσμος.